



УКРАЇНА

(19) UA (11) 85091 (13) C2
(51) МПК (2006)
A45D 8/00МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ
І НАУКИ УКРАЇНИДЕРЖАВНИЙ ДЕПАРТАМЕНТ
ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ
ВЛАСНОСТІОПИС
ДО ПАТЕНТУ НА ВІНАХІД

(54) СПОСІБ ТОЧНОГО (АДЕКВАТНОГО) ПОВТОРУ СТРИЖКИ

1

(21) а200613474
(22) 19.12.2006
(24) 25.12.2008
(46) 25.12.2008, Бюл.№ 24, 2008 р.
(72) ІСАЧЕНКО НАТАЛІЯ ВОЛОДИМИРІВНА, UA
(73) ІСАЧЕНКО НАТАЛІЯ ВОЛОДИМИРІВНА, UA
(56) US, 2581704, Cl. 132-7, 08.01.1952
US, 2919702, Cl. 133-7, 05.01.1960
US, 5832937, 6 A45D 24/00, 10.11.1998
US, 20050227206, 7 G09B 19/00, 13.10.2005
US, 20060031081, G06Q 99/00 (2006.01),
09.02.2006
JP, 2003150858, G06Q 30/00, 50/00, 23.05.2003
SU, 1708275, 5 A45D 8/00, 30.01.1992
Панченко О.А. Молодежные прически и стрижки.-
СПб.:Издательский дом "Нева", М.: ОЛМА-ПРЕСС,
2002

2

(57) Спосіб точного (адекватного) повтору стрижки, що включає формування зон контрольних прядок волосся на фіксованих блоках по периметру голови клієнта з виміром довжини прядок та їхнім наступним обрізуванням, який **відрізняється** тим, що визначають контрольні точки у кожній зоні голови, від яких виділяють блоки прядок волосся, а в кожному блоці - контрольні прядки, що виконують у вигляді трапеції, причому після обрізування фотографують крайову лінію росту волосся біля обличчя у мокрому вигляді з занесенням до картки клієнта параметрів стрижки (визначення контрольних точок в кожній зоні голови, виділення блоків із зазначенням їхньої нумерації, формування контрольних прядок у вигляді трапецій, їх вимірювання, вибір для кожного блока ритму зрізу, замір контура останньої прядки) та вибраної технології (фасону стрижки).

Винахід відноситься до способів виконання стрижки волосся клієнтів різних фасонів, особливо складних та оригінальних.

На цей час є відомості про спосіб стрижки волосся [SU 1708275 A1 від 04.07.89г.], який включає операції поділу волосся на прядки, при цьому прядки фіксують на голові, після чого здійснюють зріз волосся в кожній прядці. Волосся поділяють на прядки у довільному порядку, а прядки фіксують двома перетяжками, одну з яких розміщують біля основи прядки, а іншу - на відстані від неї. Зріз волосся здійснюється по довжині прядки на ділянці між перетяжками.

До недоліків даного способу слід віднести той факт, що точне відтворення проведеної стрижки є неможливим, що веде до безадресності фасону, а, отже, до спотворення зовнішнього вигляду клієнту, що бажає мати фасон певного вигляду.

Відомі також інші способи стрижки [див., наприклад, книгу О.А.Панченко, «Молодежные прически и стрижки», Санкт-Петербург, «Издательский дом «Нева»», Москва «ОЛМА-ПРЕСС», 2002р.]. Якщо розглянути варіант №3 стрижки, який зображено в цій книжці (стор.54 мал. 129), то можна помітити прагнення автора вказати ряд

параметрів, що визначають фасон стрижки.

Стрижка виконується за схемою ковзання по прядці. Волосся проборами поділяють на блоки по периметру голови, а в блоках виділяють вертикальними проборами прядки та підстригають їх до довжини від 3-4см до 8-10см в перших двох блоках, а третій блок стрижуть до плечів чи обирають таку довжину, яка гармоніює з виглядом клієнта. Над чолом, від вуха до вуха, відділяють пробором прядку 1см та стрижуть довжиною до 2-2,5см, другу та третю прядки зрізають на 1см довше першої, а третю - на 1см довше другої розірваним зрізом. Далі стрижка підлягає додатковій філіровці звичайними ножицями чи бритвою. Потім остаточно уточнюють довжину та розташування довгих прядок. Таку стрижку можна назвати традиційною, яка також має суттєвий недолік для адекватного відтворення складних фасонних стрижок.

В якості прототипа для винаходу, що пропонується, взятий саме цей спосіб стрижки як спосіб, в якому приводяться деякі розміри параметрів стрижки.

До числа загальних суттєвих ознак запропонованого винаходу та прототипу слід віднести такі операції, як: формування контрольних прядок на

(13) C2

(11) 85091

(19) UA

фіксованих блоках по периметру голови клієнта з вимірюванням довжини прядок та наступною їх обрізкою.

До числа відмінностей запропонованого винаходу слід віднести:

- визначення контрольних точок у кожній зоні голови;
- від контрольних точок виділяють блоки;
- у кожному блоці виконують контрольні прядки у вигляді трапеції;
- після завершення стрижки фотографують крайову лінію росту волосся біля обличчя у мокрому вигляді;
- параметри стрижки, відповідно до обраної технології, заносять до картки клієнта.

Завданням даного винаходу є точний (адекватний) повтор будь-якого фасону стрижки. Завдання виконується за рахунок визначення контрольних точок у кожній зоні голови клієнта, від яких виділяють блоки, при цьому в кожному блоці контрольні прядки виконують у вигляді трапеції, а після завершення стрижки фотографують крайову лінію росту волосся біля обличчя у мокрому вигляді.

„Винахідницький рівень” запропонованого рішення, полягає в тому, що в процесі стрижки визначають контрольні точки у кожній зоні голови клієнта, в кожному блоці контрольні прядки виконують у вигляді трапеції, а після завершення стрижки фотографують крайову лінію росту волосся біля обличчя у мокрому вигляді. Саме зроблене фото крайової лінії росту волосся біля обличчя у мокрому вигляді дозволяє чітко і точно (адекватно) вказати:

- напрямок відчосу волосся відносно зрізу;
- розподіл волосся прядки, що зрізається;
- малюнок зріза крайової лінії та росту волосся.

Відсутність такої інформації і не дає можливості відтворити стовідсоткову адекватність фасону стрижки біля обличчя.

Для більш повного уявлення суті запропонованого винаходу додаються схеми та детальний його опис.

Фіг.1 - інформаційна картка клієнта.

Фіг.2 - приклад фрагмента схеми стрижки, що фіксується в картці клієнта.

Фіг.3 - схема поділу поверхні голови клієнта на зони з вказанням умовних центрів.

Фіг.4 - схема поділу потиличної зони голови на блоки.

Фіг.5 - схема поділу блока на підблоки.

Фіг.6 - схема формування контрольної прядки.

Інформація щодо клієнта та стрижки заноситься в інформаційну картку клієнта (Фіг.1): в розділі 1 проставляються реквізити клієнта: прізвище, ім'я, по-батькові 1, дата та рік народження 2, домашня адреса 3, номер телефону 4; в розділі 2 в полі 5, що відведено для схеми виконання стрижки, - реквізити параметрів стрижки, необхідних для її точного повтору з датами їх вимірювання: параметри технології стрижки (найменування, код ліній вертикального градуювання), параметри блоків та підблоків (нумерація блока, нумерація підблока, місцезнаходження відносно зон голови - потиличної, тім'яної чи скроневої, розміри блоку, кут відчосу

блока), параметри контрольних прядок блоків та підблоків (кут відчосу прядки, місцезнаходження відносно блоку, розміри контурів прядки у вигляді трапеції - основа, довжина бічних сторін), параметри ритму зріза в кожному блоці та підблоці (крок набору прядок, кут відтяжки прядок - до контрольної, попередньої прядки або прядки, що зрізається, накладання прядок), розміри контурів останньої прядки, що зрізається, кожного блоку та підблоку, вид зрізу в кожному блоці та підблоці, вид техніки проріджування в кожному блоці та підблоці, параметри проріджування (% проріджування густини волосся, розміри площі проріджування).

На початку стрижки визначається технологія стрижки та фіксуються її параметри на схемі в картці клієнта (Фіг.1). Приклад побудови схеми стрижки приведений на фрагменті (Фіг.2). Вказується найменування технології стрижки, наприклад, у вигляді кода 6 - С-2-4(2)-8(1).

Поверхня голови поділяється на зони (Фіг.3): потиличну 7, тім'яну 8 та скроневи 9, в яких відмічаються контрольні точки, що є умовними центрами відповідних зон: центр потилиці 10, центр тім'я 11, центри вушних раковин 12. Контрольні точки є ключовими при складанні алгоритму стрижки.

В потиличній зоні голови 7 відповідно до вказаної технології стрижки виділяються три блоки (Фіг.4): блок 1 13, блок 2 14, блок 3 15.

Блок - це частина зони, волосся якої стрижуть із заданою контрольною прядкою (КП) та ритмом зрізу. Блок може співпадати з зоною, якщо стрижка волосся виконується з однією КП та одним ритмом зрізу. Якщо в блоці технологія стрижки потребує утворення декількох КП, то блок розбивається на підблоки з відповідними КП та ритмами зрізів.

Для прикладу, що розглядається на Фіг.5, представлена схема поділу блока 1 на підблоки 16 та 17. Точка А - центр блока 1 (Фіг.5) співпадає з умовним центром потиличної зони 10. Висота блоку АВ визначається технологією стрижки. Задається висота блокаї (Фіг.5), відкладаючи вертикально вгору $AB \neq H = 10 \text{ см}$ 18, і фіксується на фрагменті схеми стрижки (Фіг.2) 18.

Задається кут відчосу блока 1 у горизонталі лінією вертикального градуювання - код №4, отримуємо точки С1 та С2, що лежать на крайовій лінії волосся праворуч та ліворуч від точки В (Фіг.5). Площа АС1С2 - блок 1.

Від точки В (Фіг.2) відповідно до технології стрижки відкладається 4 см ($BE_1 = 4 \text{ см}$) 19, проводиться Е1Д1, утворюючи підблок 16 - площа АВЕ1Д1, і фіксується ВЕ1 19 (Фіг.2). Виділяється контрольна прядка підблока 16 КП1 у вигляді трапеції АА1В1В 21 (Фіг.6). Задаються розміри КП1: АА1=9см, ВВ1=10см та вказуються на схемі (Фіг.2) з відповідною датою стрижки та можливим коментарієм для пошуку пропорцій - подовжити, вкоротити в наступній стрижці: для точки А 22 -Довж.9, 1.01.06, подовжити; для точки В 23- Н10 Довж. 10, 1.01.06, подовжити.

Задається ритм стрижки підблока 16 (Фіг.5): крок - середній, відтяжка до прядки, що зрізається з накладанням 0, код ліній вертикального градуювання №4, та фіксуються параметри ритма стрижки підблока 16 - 24 на фрагменті схеми (Фіг.2). Із

заданим ритмом стрижеється підблок 16. Пошук гармонійних пропорцій здійснюється зміною розмірів КП1 та параметрів ритму стрижки підблока 16.

Крайова лінія Е1Д1 20 підблока 16 (Фіг.5) є КП2 підблока 17 (Фіг.5). Задається Е1С1=6см 25 та фіксується на фрагменті схеми (Фіг.2).

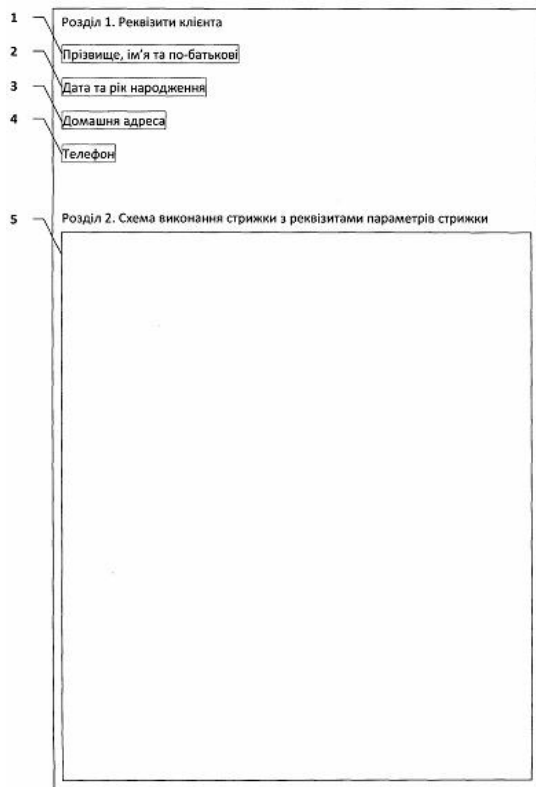
Задається ритм стрижки волосся підблока 17 (Фіг.5): крок - середній, відтяжка до КП2 з накладанням 0,5, код лінії вертикального градуювання №4, та фіксуються параметри ритма стрижки волосся 26 підблока 17 на фрагменті схеми (Фіг.2). Із заданим ритмом стрижеється підблок 17. Пошук

гармонійних пропорцій здійснюється зміною розмірів КП2 та параметрів ритму стрижки підблока 17.

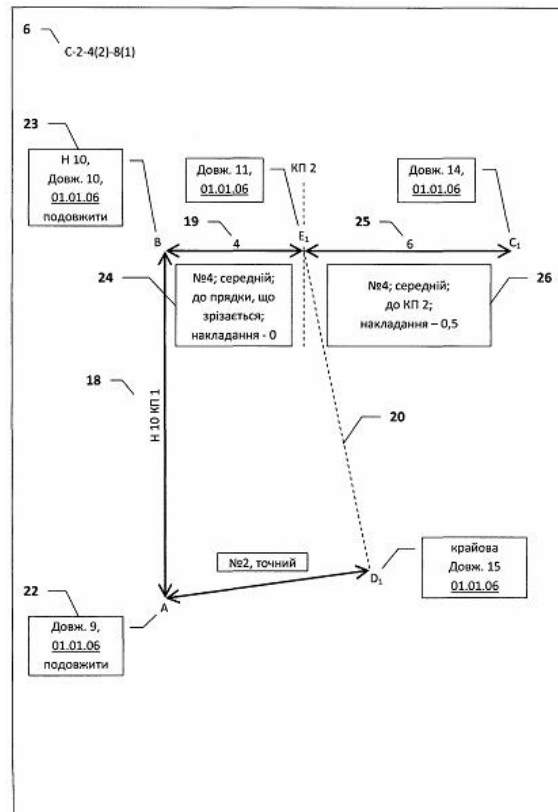
Потім послідовно стрижуться блоки 2 14 та блок 3 15 (Фіг.4), параметри стрижки яких задаються та вказуються на фрагменті схеми (Фіг.2). На схемі не вказані.

Поділ тім'яної 8 та скроневих зон 9 (Фіг.4) на блоки та підблоки, стрижка їх та фіксація параметрів стрижки здійснюється подібним чином.

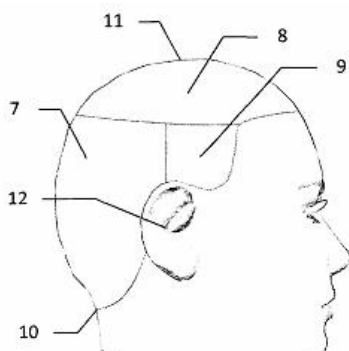
Поданий спосіб пройшов експериментальну апробацію в студії зачіски Наталії Ісаченко.



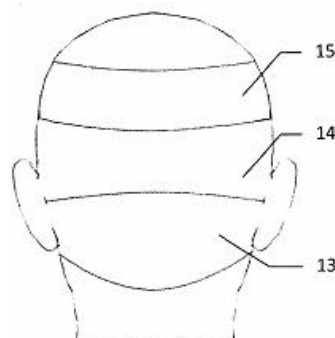
Фіг. 1



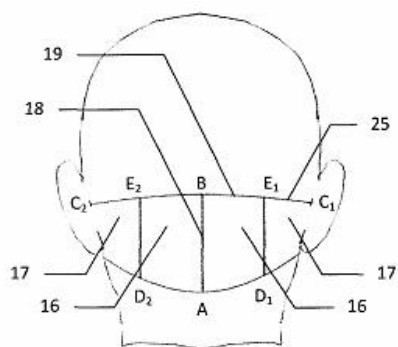
Фіг. 2



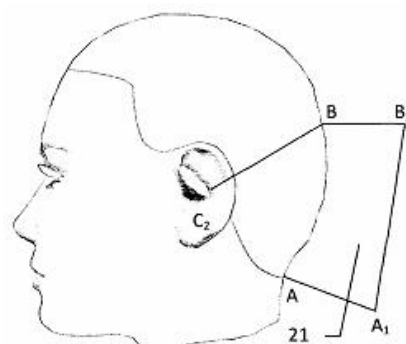
Фіг. 3



Фіг. 4



Фиг. 5



Фиг. 6