



УКРАЇНА

(19) UA (11) 18645 (13) U  
(51) МПК (2006)  
A41D 27/00  
B44C 1/00

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ  
І НАУКИ УКРАЇНИ

ДЕРЖАВНИЙ ДЕПАРТАМЕНТ  
ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ  
ВЛАСНОСТІ

## ОПИС ДО ПАТЕНТУ НА КОРИСНУ МОДЕЛЬ

видається під  
відповідальність  
власника  
патенту

### (54) ПРОЦЕС ВИГОТОВЛЕННЯ ВИРОБІВ

1

(21) u200605546  
(22) 22.05.2006  
(24) 15.11.2006  
(46) 15.11.2006, Бюл. № 11, 2006 р.  
(72) Шугалей Тетяна Савелівна  
(73) Шугалей Тетяна Савелівна  
(57) 1. Процес виготовлення виробів, при якому утворюють оздоблювальний елемент з шкіри, або замші, або хутра, визначають місце його розташування на шкіряній основі та з'єднують оздоблювальний елемент з шкіряною основою пришиванням, який **відрізняється** тим, що після визначення міс-

2

ця розташування оздоблювального елемента на шкіряній основі виконують виріз, оздоблювальний елемент утворюють так, що його розміри перевищують розміри вирізу на шкіряній основі, а з'єднання оздоблювального елемента з шкіряною основою пришиванням здійснюють за контуром вирізу.  
2. Процес за п.1, який **відрізняється** тим, що перед пришиванням оздоблювальний елемент фіксують з виворітної сторони шкіряної основи клейовим засобом.

Корисна модель відноситься до швейного виробництва, зокрема, до процесів виготовлення виробів з шкіри або замші, що містять оздоблювальні елементи зі шкіри, замші або хутра, і може бути використана для виготовлення одягу та декоративних виробів.

Відомий процес виготовлення шкіргалантерейних виробів, що включає створення оздоблювального елемента (аплікації) зі шкіри, визначення місця його розташування на шкіряній основі та наступне з'єднання пришиванням човниковими стібками за контуром оздоблювального елемента. [Технология изделий из кожи. Учебник для вузов. Часть 1 // М.: Легпромбытиздат, 1988, с. 230]

Відомий процес є високопродуктивним. Недоліками відомого процесу є незадовільні декоративні властивості виробів, а також низька якість виробів внаслідок подвійної товщини у зоні аплікації.

Процесом, найбільш близьким до корисної моделі, що заявляється, є процес виготовлення виробів з шкіри або замші, який включає створення оздоблювального елемента (аплікації) зі шкіри, замші або хутра, визначення місця його розташування на шкіряній основі та наступне з'єднання пришиванням за контуром оздоблювального елемента. Одяг або декоративні вироби додатково декорують вишивкою, бісером, бусами у зоні розташування аплікації.

Відомий процес дозволяє отримувати вироби з задовільними декоративними властивостями. Не-

доліком відомого процесу є низька якість та незадовільні естетичні властивості виробів, що обумовлено з одного боку - подвійною товщиною виробів у зоні аплікації, з іншого боку - деформацією контурів оздоблювального елемента (аплікації) та/або деформацією основи у зоні з'єднання під час експлуатації виробів. [Учитесь вышивать/ Литвинец Э.Н. Вторая жизнь вещей (О коже) / Н.П.Коноплева. - М.:Знание, 1991, с. 64]

В основу корисної моделі, що заявляється, поставлена задача створення такого процесу виготовлення шкіряних виробів з оздоблювальними елементами зі шкіри, замші або хутра, який шляхом запровадження нових операцій та зміни умов виконання дій дозволив би поліпшити якість та естетичні властивості виробів.

Поставлена задача вирішується тим, що в процесі виготовлення виробів, при якому створюють оздоблювальний елемент з шкіри, або замші, або хутра, визначають місце його розташування на шкіряній основі та з'єднують оздоблювальний елемент з шкіряною основою пришиванням, згідно корисної моделі, після визначення місця розташування оздоблювального елемента на шкіряній основі виконують виріз, оздоблювальний елемент створюють так, що його розміри перевищують розміри вирізу на шкіряній основі, а з'єднання оздоблювального елемента з шкіряною основою пришиванням здійснюють за контуром вирізу.

(13) U

(11) 18645

(19) UA

Крім того, перед пришиванням оздоблювальний елемент фіксують з виворітної сторони шкіряної основи клейовим засобом.

Впровадження операцій виконання вирізу на шкіряній основі, створення оздоблювального елемента так, що його розміри перевищують розміри вирізу на шкіряній основі, а також операції фіксації оздоблювального елемента з виворітної сторони шкіряної основи клейовим засобом разом з пришиванням оздоблювального елемента за контуром вирізу, дозволяє поліпшити якість та естетичні властивості виробів завдяки забезпеченню високоякісного з'єднання оздоблювального елемента з шкіряною основою за контуром вирізу із будь-якою складністю конфігурації, при цьому вироби у зоні розташування оздоблювального елемента позбавлені подвійної товщини.

Запропонований процес виготовлення виробів здійснюють наступним чином.

У якості шкіряної основи використовують натуральну або штучну шкіру, у тому числі лаковану, або замшу. Для виготовлення оздоблювального елемента використовують шкіру або замшу, а та-

кож хутро. Визначають місце розташування оздоблювального елемента на шкіряній основі, наприклад, крейдою або олівцем. Виконують виріз ножицями або різак. Викроюють оздоблювальний елемент, розміри якого перевищують розміри вирізу. До виворітної сторони шкіряної основи прикладають лицьовою стороною оздоблювальний елемент та здійснюють їх з'єднання пришиванням строчкою за контуром вирізу.

За варіантом виконання корисної моделі, перед пришиванням оздоблювальний елемент фіксують з виворітної сторони шкіряної основи клейовим засобом. Для цього, шкіряну основу у зоні вирізу з виворітної сторони оброблюють клеєм за допомогою, наприклад, пензля. До виворітної сторони шкіряної основи прикладають лицьовою стороною оздоблювальний елемент та фіксують його притискуванням. Після фіксації пришивають оздоблювальний елемент до шкіряної основи строчкою за контуром вирізу.

Таким чином, корисна модель, що заявляється, забезпечує підвищення якості та естетичних властивостей виробів.