



ДЕРЖАВНА СЛУЖБА
ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ
ВЛАСНОСТІ
УКРАЇНИ

УКРАЇНА

(19) **UA** (11) **112401** (13) **U**
(51) МПК (2016.01)
A63J 25/00

(12) ОПИС ДО ПАТЕНТУ НА КОРИСНУ МОДЕЛЬ

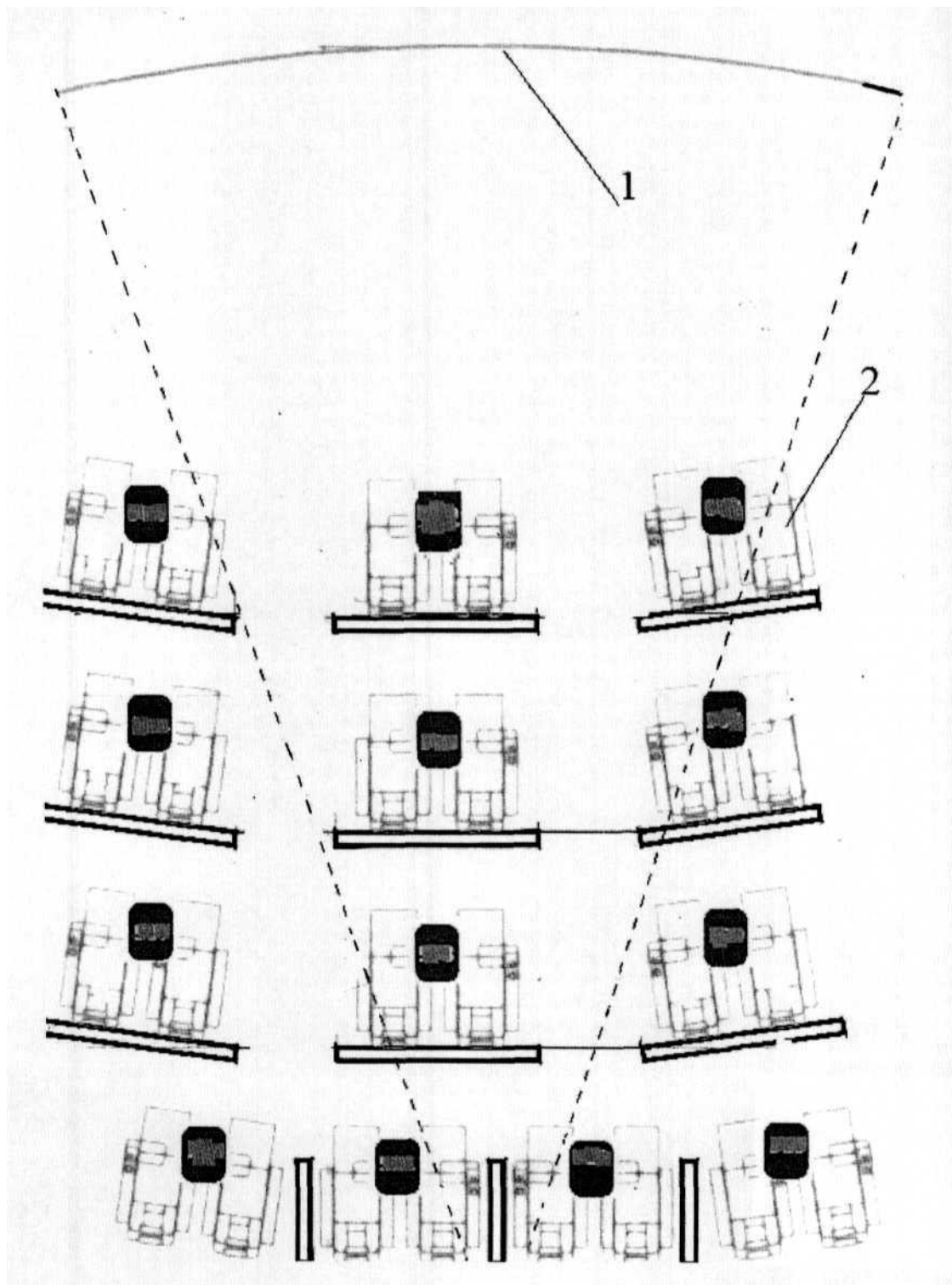
(21) Номер заявки: u 2016 07492	(72) Винахідник(и): Деркач Дмитро Олександрович (UA), Шпиг Андрій Федорович (UA)
(22) Дата подання заявки: 08.07.2016	
(24) Дата, з якої є чинними права на корисну модель: 12.12.2016	(73) Власник(и): Деркач Дмитро Олександрович, вул. Тимірязєвська, 30, кв. 3, м. Київ, 01014 (UA), Шпиг Андрій Федорович, вул. Лесі Українки, 9-в, кв. 82, м. Київ, 01133 (UA)
(46) Публікація відомостей про видачу патенту: 12.12.2016, Бюл.№ 23	(74) Представник: Зайченко Вікторія Леонардівна, реєстр. №329

(54) ГЛЯДАЦЬКИЙ ЗАЛ КІНОРЕСТОРАНУ "RE'LUX"

(57) Реферат:

Глядацький зал кіноресторану містить звукове обладнання, екран для проєкції, розташований уздовж стіни, ряди з кріслами, розташованими один за одним. Ряди з кріслами розташовані в індивідуальних боксах, кожен бокс має два крісла і столик між ними, в підлокітники крісел вмонтований гаджет з меню кіноресторану. Положення крісла можливо регулювати, розкладаючи його в міні-диван, число місць в кіноресторані менше, ніж в звичайному залі кінотеатру, відстань між рядами боксів (крісел) збільшено до 3 метрів. Площа залу кінотеатру складає від 80 м² в поєднанні з широкоформатним екраном, замовлення страв здійснюється за допомогою гаджета. Гаджет передає дротовим і /або бездротовим методом замовлення клієнта на сервер, де воно обробляється, офіціант формує замовлення і доставляє його клієнту. В кожне крісло в боксі вбудований масажер. Між рядами боксів (крісел), на напрямних, встановлено візок для доставки замовлення до клієнта.

UA 112401 U



Корисна модель належить до глядацьких залів, наприклад для демонстрації кінофільмів, а також до сфери громадського харчування, які в сукупності створюють нове поняття «Кіноресторан», яке подальше буде використовуватись в суспільстві під торговельною маркою «RE`LUX».

Відомий мультимедійний розважальний комплекс, який містить місце адміністратора, що є пристроєм обробки інформації з таймером реального часу та має зв'язок із іншими приміщеннями комплексу. Приміщення для користувачів містить звукоізоляцію, комплект акустичної системи. На проекційний екран виводиться інформація за допомогою ресивера та/або проектора, та/або системи караоке, та/або медіа-програвача, та/або тюнера, та/або комп'ютера, та/або системи супутникового телебачення, через мережевий фільтр зі стабілізатором мережевого живлення (Патент України № 80215).

Недоліком корисної моделі є те, що зал не забезпечує комфортного перегляду фільмів і має вузьку спеціалізацію.

Найбільш близьким до корисної моделі, яка заявляється, є зал кінотеатру, який містить звукове обладнання, екран для проекції, розташований уздовж стіни, ряди з кріслами, розташованими один за одним (джерело - «Вікіпедія»).

Конструкція кінозалу, взятого за прототип, не забезпечує належного комфорту глядачеві під час перегляду фільмів, а також не дає можливість замовляти легкі закуски, напої або їжу в зал, глядачеві доводиться виходити із залу, заважаючи перегляду іншим відвідувачам кінозалу.

Задача корисної моделі - поліпшити комфорт залу для глядачів і дати можливість глядачам під час перегляду фільму замовляти собі їжу, напої, не виходячи із глядацької зали.

Поставлена задача корисної моделі вирішується тим, що: зал «Кіноресторану», який містить звукове обладнання, екран для проекції, розташований уздовж стіни, ряди з кріслами, розташованими один за одним, згідно з корисною моделлю, ряди з кріслами розташовані в індивідуальних боксах, кожен бокс має два крісла й столик між ними, в підлокітники крісел вмонтовано гаджет з меню та барною картою «Кіноресторану». Кожне крісло, встановлене в «Кіноресторані», можливо, регулювати, розкладаючи його в міні-диван, так само в кріслах є вбудований масажер, що забезпечує більш комфортний перегляд кінофільмів. Число місць в «Кіноресторані» менше, ніж в звичайному залі кінотеатру, відстань між рядами боксів (крісел) збільшено до 3 метрів, при цьому площа залу кінотеатру складає від 80 м² в поєднанні з широкоформатним екраном. Між рядами боксів з кріслами, на напрямних встановлено візок для доставки замовлення до клієнта. Замовлення здійснюється за допомогою гаджета, вмонтованого в підлокітник крісла, гаджет передає дротовим і/або бездротовим методом замовлення клієнта на сервер, де замовлення обробляється, офіціант формує замовлення, яке отримано на сервер, та відправляє його клієнту.

Зал «Кіноресторану» повністю автоматизований, і його може обслуговувати до двох офіціантів, причому завдяки візку, доставка замовлення до боксу (крісла) клієнта не заважає перегляду фільму іншим глядачам.

Корисна модель пояснюється кресленням, але не обмежується прикладами, які наведені у формі зображень, де 1 - екран; 2 - бокси з кріслами й столиком.

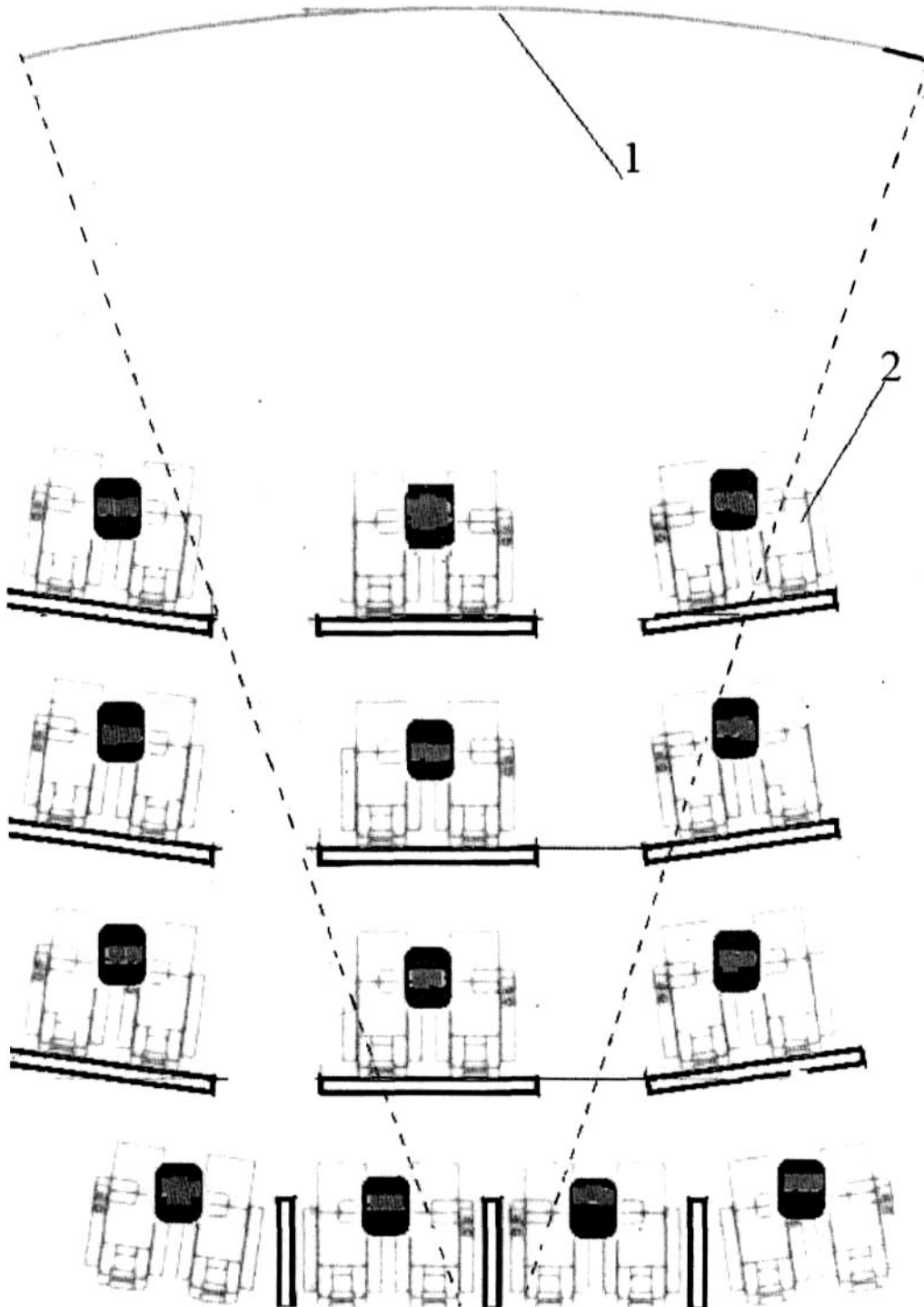
Технічним результатом, що заявляється корисною моделлю, є автоматизація процесу замовлення їжі та напоїв з меню «Кіноресторану», підвищення комфортного знаходження та відпочинку глядача в залі за рахунок масажних та регульованих розкладних крісел, а невелика кількість місць в залі, створює затишну атмосферу та дозволяє повністю зануритися в сюжет фільму.

ФОРМУЛА КОРИСНОЇ МОДЕЛІ

1. Глядацький зал кіноресторану, що містить звукове обладнання, екран для проекції, розташований уздовж стіни, ряди з кріслами, розташованими один за одним, який відрізняється тим, що ряди з кріслами розташовані в індивідуальних боксах, кожен бокс має два крісла і столик між ними, в підлокітники крісел вмонтований гаджет з меню кіноресторану, положення крісла можливо регулювати, розкладаючи його в міні-диван, число місць в кіноресторані менше, ніж в звичайному залі кінотеатру, відстань між рядами боксів (крісел) збільшено до 3 метрів, при цьому площа залу кінотеатру складає від 80 м² в поєднанні з широкоформатним екраном, замовлення страв здійснюється за допомогою гаджета, гаджет передає дротовим і/або бездротовим методом замовлення клієнта на сервер, де воно обробляється, офіціант формує замовлення і доставляє його клієнту.

2. Зал кіноресторану за п. 1, який відрізняється тим, що в кожне крісло в боксі вбудований масажер.

3. Зал кіноресторану за п. 1, який **відрізняється** тим, що між рядами боксів (крісел), на напрямних, встановлено візок для доставки замовлення до клієнта.



Комп'ютерна верстка Д. Шеверун

Державна служба інтелектуальної власності України, вул. Василя Липківського, 45, м. Київ, МСП, 03680, Україна

ДП "Український інститут інтелектуальної власності", вул. Глазунова, 1, м. Київ – 42, 01601